
Hoja de trabajo de apropiación

Considere la siguiente cita

Kenan Malik, *New York Times*, 14 de junio de 2017

Las campañas contra la apropiación cultural revelan el cambiante significado de lo que es desafiar el racismo. En su día, fue una reivindicación de la igualdad de trato para todos. Ahora pide que se amurallen las culturas y se vigilen las fronteras ¿Pero quién hace de policía? Cada sociedad tiene sus guardianes [cuyo papel es] proteger ciertas instituciones, mantener los privilegios de grupos particulares y acordonar algunas creencias del desafío. Estos guardianes no protegen a los marginados sino a los poderosos El racismo en sí mismo es una forma de control de acceso, un medio para negar a los grupos racializados la igualdad de derechos, de acceso y de oportunidades. En las comunidades minoritarias, los guardianes suelen autoproclamarse guardianes cuyo poder reside en su capacidad para definir lo que es aceptable y lo que está fuera de los límites. Se apropián de la autoridad para autorizar ciertas formas de compromiso cultural y, al hacerlo, afianzan su poder.

¿Cómo ves este argumento?